



sam. 18 décembre
20H

VARIA

Ensemble vocal

L'ensemble vocal féminin VARIA, dirigé actuellement par Jacqueline Savoyant, a été créé en l'an 2000. Il est composé d'une douzaine d'amies chanteuses, prenant des cours de chant en privé et chantant dans différents chœurs.

Pour ce concert de l'Avent, leur programme comprendra des pièces du 20^{ème} siècle, dont *Dancing Day* et autres pièces sacrées de John Rutter, *A little Jazz Mass* de Bob Chilcott ainsi que des œuvres de Pablo Casal, d'Ola Gjeilo et de Benjamin Britten.

entrée libre - chapeau participatif

TemPL'oz ARTS

173, Route de Saint-Julien 1228 Plan-les-Ouates
www.templozarts.ch

ÉAVENT TOUTE! 2021

LES THÉOPOPETTES (MARIONNETTES)

8 décembre | **ENLEVE TES LUNETTES ALFRED !** 15 H 30

AU NOM DE LA MÈRE (DE ERRI DE LUCA)

10 & 11 déc. | **LORIANNE CHERPILLOD** 20 H
MICHÈLE LUBICZ
MATHIAS FROELICHER
SAMI GRAR

CONCERT DE L'ENSEMBLE VARIA

18 décembre | **CHOEUR VARIA** 20 H

Réservation obligatoire
info@templozarts.ch
022 771 44 62

entrée libre - chapeau
buvette dès 18h30
pass Covid



Région Salève



mercredi 8 décembre
15H 30

LES THÉOPOPETTES

Enlève tes lunettes Alfred !

Popette a reçu de sa cousine des figurines qui représentent des familles du monde entier. Mais comment les partager avec Théo ? Fille/ garçons ? Par taille ? Par couleur ? Très vite, Popette et Théo s'aperçoivent que mettre les humains dans des catégories est très difficile et risqué. Lorsque madame Florence explique comment un certain Alfred a imposé sa manière de voir les gens, que sont apparus les mots « ségrégation », « racisme » et « préjugés », Popette et Théo se disent qu'il est largement temps qu'Alfred enlève ses lunettes pour changer son regard sur les autres et nous aider à construire un monde plus juste.

entrée libre - chapeau participatif

ven. 10 & sam. 11 déc.
20H

AU NOM DE LA MÈRE

Au travers du récit de Myriam, simple jeune fille juive enceinte hors mariage, Erri de Luca s'empare de l'histoire la plus connue du monde, celle de la nativité, et nous offre un texte bouleversant d'humanité. Sous la plume du romancier italien, l'histoire se fait éloge d'un corps et d'une âme, ceux d'une mère...

Deux voix : l'une parlée et chantée de la comédienne Lorianne Cherpillod, l'autre, un entrelacement d'instruments étranges, nés au confins du désert, qui se répondent et se complètent pour magnifier la parole de cette femme et lui offrir un espace de vie. Deux voix qui s'interpellent pour dire les mots de Myriam, qui veut avoir le droit de vivre dans une société qui la condamne sans la comprendre, qui veut avoir le droit d'être femme au delà des préjugés.

entrée libre - chapeau participatif

